

ARTE - Nuove proposte d'arte alla galleria Pari & Dispari diretta da Rosanna Chiessi

Cinque artisti per una Vita reale

Una collettiva dal 7 gennaio al 27 febbraio alla galleria di via S. Carlo



Gian Maria Annovi

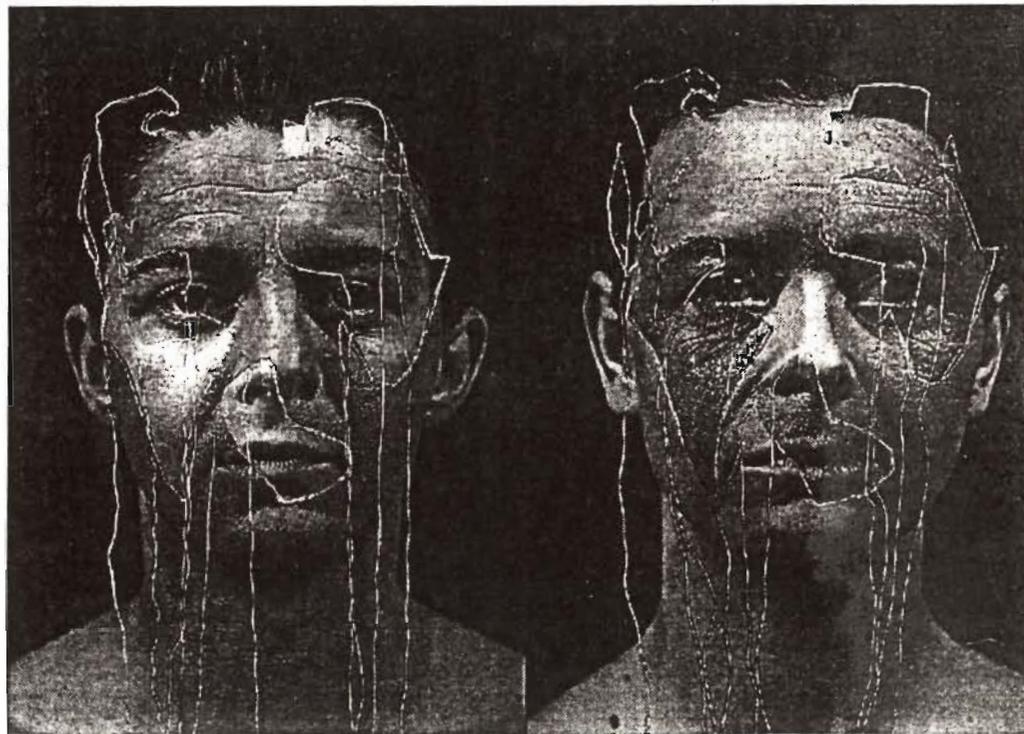
Sabato 6 gennaio, alle ore 18, presso la sede della **PARI & DISPARI** eventi culturali diretta da Rosanna Chiessi, via S. Carlo 14 a Reggio Emilia, inaugura la mostra "Art for a Real Life" degli artisti **Urs Lüthi, Chema Alvargonzalez, Costantino Ciervo, Ampelio Zappalorto, Marco Mantovi, a cura di Stefano Gualdi.**

L'esposizione, visitabile fino al 27 febbraio ai seguenti orari: da martedì a sabato: 16.00-19.000, presenta una selezione di opere di tre giovani protagonisti della nuova scena berlinese ed

accanto a questi le opere di un noto artista svizzero-tedesco e quelle di un giovane pittore reggiano. Il tema dominante della mostra è il rapido processo di trasformazione cui la nostra società è sottoposto e gli effetti che ad esso sono collegati, sia a livello visivo (architettura, nuovi media, ecc.) sia a livello intellettuale (identità, nuove tendenze giovanili, ecc.). "Attraverso questa selezione di artisti e di opere - dichiara il curatore della mostra - non si vuole avallare l'esistenza di una fantomatica "Scuola berlinese" e nemmeno creare un nuovo

movimento artistico. Il motivo per cui sostengo il programma culturale di Rosanna Chiessi, che vede la presenza di alcuni artisti ormai storicizzati (Fluxus, Azionismo viennese, Concettuale, Nuova Poesia) insieme ad una compagine di nuovi artefici più giovani, dipende dal fatto che entrambi crediamo in un'arte di ricerca, rigorosa e di qualità, che abbia però allo stesso tempo anche una certa dose di leggerezza, sensualità e poesia. Caratteristiche che non dipendono certo da questioni geografiche o anagrafiche".

Di **Chema Alvargonzalez** (Jerez de la Frontera, 1960), artista che vive e lavora a Barcellona e Berlino, in mostra vengono presentate otto immagini contenute in altrettanti light box, che interpretano in modo originale il paesaggio urbano della nuova capitale tedesca. Di **Costantino Ciervo** (Napoli 1961), altro autore che vive e lavora a Berlino, vengono esposti tre lavori (fotopitture) ispirati alla Germania del dopo muro, vista però con lo sguardo di un'artista straniero. Di **Ampelio Zappalorto** (Vittorio Veneto, 1956), terzo e ultimo artista che risiede e



Ampelio Zappalorto

lavora a Berlino, vengono esposti diversi fotocollage ed alcuni disegni ispirati al tema del "doppio" sia maschile sia femminile. Di **Urs Lüthi**, uno tra i maggiori protagonisti dell'arte contemporanea, vengono presentati due importanti lavori del

1996-97, tra l'altro mai esposti in Italia, realizzati con una particolare tecnica fotografica. Di **Marco Mantovi** (Reggio Emilia, 1974) viene esposta l'ultima produzione pittorica incentrata su argomenti quali piercing, devianze sessuali, nuove ten-

denze giovanili.

A conclusione della mostra sabato 27 febbraio, alle ore 18 verrà presentato il Video dell'azione "Le racconto un'in-stallazione?" realizzata da Gian Maria Annovi in occasione dell'Arte Fiera di Bologna.

MOSTRE/DESIGN - Dieci anni di attività dell'UdP a Roma per Mirabilia Art in Italy

Quotidianità

CONCERTI - Riprende sabato 7 febbraio il ciclo dedicato a Goethe